

REGULAMIN „FESTIWALU ŻELAZNEGO SZLAKU ROWEROWEGO”

18-19 maja 2024 r. | Godów, Jastrzębie-Zdrój,
Karwina, Piotrowice koło Karwiny, Zebrzydowice

I. Postanowienie ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady udziału w „FESTIWALU ŻELAZNEGO SZLAKU ROWEROWEGO”, zwanego dalej Festiwalem – wydarzeniu plenerowym organizowanym przez:
 - Miasto Jastrzębie-Zdrój z siedzibą przy al. Piłsudskiego 60 w Jastrzębiu-Zdroju (44-335),
 - Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji z siedzibą przy ul. Harcerskiej 14B w Jastrzębiu-Zdroju (44-335),
 - Gmina Godów z siedzibą przy ul. Maja 53 w Godowie (44-340),
 - Gmina Zebrzydowice z siedzibą przy ks. A. Janusza 6 w Zebrzydowicach (43-410),
 - Obec Petrovice u Karviné z siedzibą w Moravskosleszský kraj, Petrovice u Karviné 251 (735 72),
 - Stowarzyszenie Rozwoju i Współpracy Regionalnej OLZA z siedzibą przy Rynek 18 w Cieszynie (43-400),
zwani w dalszej części Regulaminu Organizatorami.
2. Regulamin skierowany jest do wszystkich osób, które w czasie trwania Festiwalu będą przebywać na jego terenie, tj. Żelaznym Szlaku Rowerowym zwany dalej Terenem.
3. Celem Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom Festiwalu poprzez określenie zasad zachowania się i korzystania przez nich z Terenu, a także urządzeń znajdujących się na nim.
4. Wszystkie osoby biorące udział w Festiwalu są zobowiązane do przestrzegania niniejszego Regulaminu i przepisów porządkowych obowiązujących na i w Terenie.
5. Przedstawiciele Organizatorów są uprawnieni do zwracania uwag osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z Regulaminem, a w przypadku braku reakcji – wezwania ich do opuszczenia Festiwalu.
6. Do prowadzenia działalności handlowej na Terenie Festiwalu uprawnione są jedynie osoby / podmioty posiadające zgodę Organizatorów. Działalność handlowa może być prowadzona tylko w miejscach przez niego wyznaczonych.
7. Organizatorzy informują, że Festiwal nie stanowi imprezy masowej w rozumieniu ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 616).

II. Opłaty za imprezy

1. Organizatorzy organizują Festiwal, na który wstęp jest bezpłatny i dobrowolny dla wszystkich uczestników (nie obowiązuje system biletowy).
2. Atrakcje dla dzieci i dorosłych (z wyłączeniem usług gastronomicznych, stoisk handlowych oraz atrakcji wyraźnie wskazanych przez Organizatorów) są – co do zasady - bezpłatne.

III. Wytyczne dla uczestników

1. Festiwal odbywa się na terenie Żelaznego Szlaku Rowerowego 18 maja 2024 r., w godzinach godz. 8:00 do 18:00 i 19 maja 2024 r. od godz. 8:00 do 18:00.
2. Każda osoba przebywająca na Terenie i w czasie trwania Festiwalu zobowiązana jest stosować się do niniejszego Regulaminu.
3. Dla uczestników Festiwalu, którzy zdobędą pieczątki z pięciu różnych punktów zbierania pieczętek przewiduje się nagrody rzeczowe tj. bandanka lub koszulka, które są w ilości ograniczonej (łącznie 1000 sztuk, w tym 400 koszulek i 600 bandan) i będą wydawane do ich wyczerpania. Wzór Kartonika, na którym zbierane będą pieczątki, stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.
4. Punkty zbierania pieczętek – sobota 18.05.2024:
 - Godów - stoisko przy muszli koncertowej
 - Jastrzębie-Zdrój - przy stacji "Zielony most"
 - Zebrzydowice - Biker's Bistro
 - Piotrowice k. Karwiny - przestrzeń Motokrosu
 - Karwina - Zamek Frysztat
5. Punkty zbierania pieczętek – niedziela 19.05.2024:
 - Godów - stoisko przy muszli koncertowej
 - Jastrzębie-Zdrój - przy stacji "Zielony most"
 - Zebrzydowice - Biker's Bistro, Zamek Zebrzydowice
 - Piotrowice k. Karwiny - Café Rotigel
 - Karwina - Zamek Frysztat
6. Osoby obecne na Festiwalu są zobowiązane zachować się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na Festiwalu.
7. Podczas Festiwalu zabrania się:
 - a) wnoszenia oraz posiadania broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, ostrych narzędzi, napojów alkoholowych, środków odurzających i substancji psychotropowych, środków trujących i promieniotwórczych, płynów łatwopalnych i innych przedmiotów, które w ocenie Organizatorów mogą stwarzać lub spowodować zagrożenie;
 - b) śmiecenia, używania otwartego ognia oraz zakłócania przebiegu Festiwalu poprzez niestosowne i wulgarne zachowanie;
 - c) gry na instrumentach muzycznych i/lub korzystania z urządzeń nagłaśniających, które mogą zagłuszać Festiwal lub w jakikolwiek inny sposób uniemożliwiać lub utrudniać jego przebieg;
 - d) sprzedaży obnośnej, wykonywania czynności niedozwolonych w miejscach publicznych lub mogących narazić inne osoby lub mienie na szkody lub obrażenia, a także prowadzenia działalności o charakterze komercyjnym, kwestowanie, rozrzucanie i rozdawanie ulotek oraz materiałów reklamowych lub prowadzenie innej działalności na Terenie Festiwalu w czasie jego trwania, bez uprzedniej zgody Organizatorów;
 - e) prezentowanie jakichkolwiek haseł i okrzyków prowokujących lub nawołujących do zakłócenia porządku i bezpieczeństwa, mogących stanowić zarzewie konfliktu,

- obraźliwych lub poniżających inne osoby z uwagi na ich płeć, rasę, wyznanie, wiek, przekonania, poglądy polityczne, orientację seksualną, przynależność do którejś z subkultur, sympatie sportowe lub z jakiegokolwiek innego powodu;
- f) niszczenia oznaczeń i tablic informacyjnych, nośników reklamowych, urządzeń i sprzętu znajdującego się na Terenie Festiwalu;
 - g) niszczenia trawników, krzewów, drzew oraz infrastruktury i urządzeń znajdujących się na Terenie Festiwalu.
8. Organizatorzy zezwalają na uczestnictwo w Festiwalu zwierząt domowych.
 9. Organizatorzy zapewniają na czas trwania Festiwalu obecność osób przygotowanych do udzielania pierwszej pomocy. Osoby te będą pełnić gotowość na Terenie i w czasie trwania Festiwalu.
 10. W przypadku, gdy uczestnik zauważy pożar lub inne miejscowe zagrożenie zobowiązany jest powiadomić Organizatorów oraz osoby bezpośrednio zagrożone i jak najszybciej opuścić miejsce zagrożenia. Organizatorzy Festiwalu zobowiązani są do bezzwłocznego powiadomienia odpowiednich służb ratowniczych i równoczesnego rozpoczęcia akcji ratowniczo-gaśniczej lub ewakuacji.
 11. Uczestnik Festiwalu przyjmuje do wiadomości, iż uczestnictwo w organizowanych atrakcjach, warsztatach i innych aktywnościach jest dobrowolne oraz iż Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne nieszczęśliwe wypadki, które mogą się zdarzyć uczestnikowi korzystającemu z atrakcji Festiwalu.
 12. Osoby pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających, agresywne lub zachowujące się w sposób sprzeczny z przyjętymi normami nie zostaną dopuszczone do uczestnictwa w Festiwalu, a Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wezwania odpowiednich służb.

IV. Utrwalanie wizerunku uczestników imprezy

1. Organizatorzy i podmioty działające w jego imieniu zastrzegają sobie prawo utrwalania oraz upubliczniania przebiegu Festiwalu w celu promocji swojej działalności na stronach internetowych oraz w portalach społecznościowych w postaci materiałów zdjęciowych i filmowych, ukazując wizerunek Uczestnika Festiwalu jako szczegół ogólnej zbiorowości osób uczestniczących w imprezie.
2. Ze względu na publiczny charakter Festiwalu podmioty wymienione w pkt 1, działając na podstawie art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w celu utrwalenia oraz rozpowszechnienia wizerunku osób stanowiących jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenie lub krajobraz nie pozyskują zezwolenia od osób widocznych w materiale zdjęciowym lub filmowym.
3. Organizatorzy zapewniają, że wizerunek uczestników Festiwalu może być wykorzystywany wyłącznie w związku z prowadzoną przez nich działalnością, a Uczestnicy przyjmują do wiadomości, że z tytułu jego użycia nie przysługują im jakiegokolwiek roszczenia, w szczególności prawo do wynagrodzenia.
4. Wizerunek uczestników Festiwalu, w postaci materiałów zdjęciowych i filmowych, ukazujących osoby uczestniczące jako szczegół ogólnej zbiorowości osób uczestniczących w wydarzeniu może zostać utrwalony na dowolnych nośnikach, a następnie

rozpowszechniany przez wszelkiego rodzaju środki przekazu dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych, promocyjnych itp. na potrzeby wszelkich mediów istniejących obecnie, w szczególności: prasy, telewizji, video, Internetu, materiałów reklamowych.

5. Fotografie oraz filmy z wizerunkami stanowiącymi element przedstawionej całości zostaną rozpowszechnione wyłącznie dla zrealizowania audiowizualnego przekazu medialnego w ramach swobody prowadzenia działalności sprawozdawczej i relacyjnej
6. W przypadkach szczególnych, w szczególności gdy wizerunek przedstawionej osoby będzie stanowił istotną/znaczącą część fotografii, może on zostać utrwalony i rozpowszechniony na podstawie wyrażonej, odrębnej zgody lub innej podstawy prawnej. W przypadku osoby niepełnoletniej zgodę musi wyrazić jej rodzic lub opiekun prawny.

V. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych, w związku z art.13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanym dalej w skrócie RODO

1. Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Rozwoju i Współpracy Regionalnej „Olza” z siedzibą przy ul. Rynek 18, 43-400 Cieszyn, tel. 338578720, adres email: biuro@olza.pl
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych należy skontaktować się z Administratorem lub wyznaczonym przez niego inspektorem ochrony danych pod adresem e-mail biuro@olza.pl
3. Dane osobowe uczestników Festiwalu, w tym w szczególności wizerunek, są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit e RODO, tj. w celu wykonania zadań realizowanych przez Organizatorów w interesie publicznym, polegających na realizacji zadań własnych Gminy w zakresie organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej.
4. Uczestnicy Festiwalu mają prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przy czym realizacja każdego z praw będzie przysługiwała w przypadkach i na zasadach określonych w art. 15-22 RODO.
5. W związku z przekazaniem danych do Facebook Ireland dane mogą być udostępniane partnerom Facebooka, w tym transferowane do USA na podstawie zatwierdzonych przez Komisję Europejską standardowych klauzul umownych. Informacje o zasadach przetwarzania danych oraz możliwości skorzystania z praw przysługujących na mocy przepisów RODO zostały wskazane w „Zasadach dotyczących danych”: <https://www.facebook.com/privacy/explanation>.
6. W związku z transferem danych do USA poprzez serwis YouTube, administrator informuje, że będzie to realizowane w oparciu o standardowe klauzule umowne zatwierdzone przez Komisję Europejską. W celu skorzystania z praw przysługujących na mocy art. 15-22 RODO, należy skorzystać z formularza udostępnionego w Polityce prywatności Google.
7. Podane dane osobowe nie będą przetwarzane przez Organizatorów w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

8. Na niezgodne z prawem przetwarzanie można złożyć skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych z siedzibą w Warszawie (00-193) ul.Stawki.2.
9. Organizatorzy i podmioty działające w jego imieniu zastrzegają sobie prawo utrwalania przebiegu Festiwalu, w tym zachowania uczestników za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Fotografie, filmy i nagrania dźwiękowe zamieszczone będą w serwisach internetowych Organizatorów, w innych elektronicznych środkach przekazu zarządzanych lub wykorzystywanych w dowolnym zakresie przez Organizatorów, w publikacjach Organizatorów, a także w publikacjach i serwisach podmiotów trzecich, z zastrzeżeniem, że przedmiotowe fotografie i filmy w publikacjach podmiotów trzecich mogą jedynie ilustrować informacje o działalności prowadzonej przez Organizatorów, a ich wykorzystywanie w innym kontekście nie jest dozwolone.
10. Organizatorzy informują również, że Festiwal będzie utrwalany za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk przez przedstawicieli mediów lokalnych i regionalnych i może być upubliczniany poprzez prasę, radio, telewizję, portale społecznościowe.
11. Ze względu na publiczny i otwarty charakter Festiwalu, administrator danych osobowych nie ponosi żadnej odpowiedzialności za przetwarzanie danych osobowych dokonane w szczególności jako utrwalenie i upublicznienie materiałów zdjęciowych i filmowych przez swoich Partnerów oraz inne podmioty dokonujące publikacji w jakiegokolwiek formie przekazu.

VI. Odpowiedzialność

1. Organizatorzy nie sprawują opieki nad uczestnikami Festiwalu i nie odpowiadają za mienie uczestników pozostawione na jego Terenie.
2. Osoby małoletnie (do lat 13) uczestniczą w Festiwalu przy obecności i na wyłączną odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi opiekę (rodziców, opiekunów prawnych).
3. Za wszelkie szkody wyrządzone podczas Festiwalu przez osoby niepełnoletnie odpowiedzialność ponoszą ich opiekunowie prawni.
4. Organizatorzy nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za szkody powstałe u uczestników lub osób trzecich, w związku lub na skutek wykorzystania przez uczestników informacji, danych osobowych w trakcie Festiwalu, w sposób niezgodny z ich przeznaczeniem.
5. Organizatorzy Festiwalu zastrzegają sobie prawo do dochodzenia roszczeń za wyrządzone przez uczestnika szkody, w tym za naruszenie ich dobrego imienia.
6. Właściciele stoisk handlowych i gastronomicznych na czas trwania Festiwalu ponoszą pełną odpowiedzialność za właściwe użytkowanie, sprawność i bezpieczeństwo zainstalowanego sprzętu i wszelkich urządzeń, stosując się do postanowienia Regulaminu, a w szczególności do zakazu sprzedaży alkoholu oraz przestrzegania godzin zakończenia prowadzenia działalności.
7. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie będące poza kontrolą Organizatorów, które powoduje, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą stanowią w szczególności: warunki atmosferyczne, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, ciepło, światło,

działania wojenne lub działania władz państwowych lub samorządowych w zakresie formułowania polityki, praw i przepisów mających wpływ na wykonanie zobowiązań.

VII. Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania lub zmian w przebiegu Festiwalu z uzasadnionych powodów (np. odwołania przyjazdu przez artystę / wykonawcę, działania siły wyższej, nieprzewidzianego wypadku losowego itp.).
2. Informacja dotycząca zmian w programie, odwołania Festiwalu oraz ewentualnym wyznaczeniu kolejnego terminu zamieszczona zostanie niezwłocznie po zaistnieniu okoliczności w portalach społecznościowych, na których Organizatorzy posiadają założone profile, a także na stronie internetowej Stowarzyszenia Rozwoju i Współpracy Regionalnej „Olza” (www.olza.pl).
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem ostateczne decyzje w kwestiach organizacyjno-porządkowych należą do Organizatorów.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.
6. Wszelkie reklamacje, uwagi, sugestie dotyczące Festiwalu i jego organizacji można przesyłać na adres e-mail: biuro@olza.pl .